

100-019-

A black and white photograph of two women, likely in a classroom or office setting. The woman on the left is looking towards the camera, while the woman on the right is looking down at papers on a desk. Both are wearing headscarves.

ملاقات ها

انتخاب وکیل

**بازگشت
به وطن**

باز خبر دیگر از ولایت
 از حاکمیت نودو ش
 میل شامل مصادو هفتا

پیوستن
قوای مسلح

١٠

ببینیم آنهاى که جہاد را اعلان کرده اند و خود را مجاہدین مینامند درین روز مقدس چه کارى را انجام داده اند؟
میرتا سر کشور چادر مستقر
شصت و یکتیر را بر ولایات
اکابل، کاپیسا، کنیج، ننگرهار
کندهار و زابل و گردیز فیر
نموده دوازده زن و کودک کشته
شد و چهل چہار نفر از اهالی
شہید گردیده و دو ہتر حریق
گردیدہ است، سروس شہری
دوخانہ در کندهار از بین

نسبت به این سند حقوقی
امروز اعتبار قائل هستند نه
به اعضای خود اعتبار قائل
هستند و نه به سازمان بسا
اعتبار مجمع بین المللی ملل
متحد. من فکر میکنم که فعلا
آن تخیلات به سراپ مبدل
شده است که گویا با آغاز

خارج کشود به این امر
میتواند يك گر. را به باز
پکند بلکه راه آغشی و مصا
و مفارم میتواند مارا به هدف
پرسانه ، برای اینست که
تاکنون هم از لحاظ انصراف
از انحصار قدرت گرفته تا

روى کودکان زمره مرده ترند
به توکل خداوند و بخواه
بست ایزد متعال در کشور ما
صانع و آراستگ آمدنی است
پگر نسلهای آینده ما ورق
خواهد زدند که در روز های
پیشوار کی ما با اینها غم
خوری و دلسوزی کردند و کی
ما دوستان شان بودند و از
امر شان دفاع ننوشتند .
تشکر از تو چه شما

احتجاجیہ حکومت ج.ا

شارژ ۱۰ فیبر سفیدات
پاکستان در کابل به ساعت
۵ بعد از ظهر در روز ۱۳۶۷
به وزارت امور خارجه احضار
و مراتب آنی از طرف معاون
مدیریت اطلاعات سیاسی به
موصوف ابلاغ گردید .
با وجود اعتراضات مکرر
و بیهم جمهور ی افغان نسبت
نسبت تخطی های قسوی
هوایی پاکستان اطلاعات
واصله از مقامات مسوول
امنیتی کشور حاکمی از تخطی
های دوامدار قوای هواپیما
آن کشور می باشد .
چنانچه طبق اطلاع واصله
یک بال پیاده جت پاکستانی
به ساعت ۱۱۲۰ قبل از ظهر
مورخ ۲۸ ر ۱۳۶۷ مطابق ۲۳
اکتوبر ۱۹۸۸ به منر عجم
۷۲۰ کیلو متر از منطقه کوتا

پیشنهاد میکنم

طرحی برای برنامه «آینه»

از حصه اول خیر خانه مینه

قزاريکه خواننده گان محترم
اطلاع دارند از چندی به اين
طرف در هر بازنده روزيکبار
راديو تلويزيون بر نامه
آيينه را به نشر ميرسانند .
پيشنهاد مي کنم اگر برنامه
جنبه اصلاحي را به خود
بگيرد خيلي مفيد بود . نواقص
امور ، استفاد ه هاي سوء
سهل انگاري ها همه بهرور
زمان از بين ميروند و علاوه
به اهميت پروگرام نينس
افزود ه ميگردد اما متاسفانه
با وجود يکه به اصطلاح
دزد با پشتار ه گرفتار و با
انصر ضي نمايش قرار دادند

دشمنان مصالحہ: جنایات۔ مجازات

چاه کن

در چاه اسب

سه تن از مشاورین امریکایی در نتیجه اختلافات درونی و رقابت بین گروههای افراطی و مورد حمایت اسرائیل و پاکستان کشته شدند.

آنها زمانی در منطقه برگی-مجلفو مربوط ولسوالی سیلر کرم ولایت پکتیا به هلاکت رسیدند که موتر حامل شان بامین کار گزارای شده توسط رقیبان گروه افراطی مسلح گلبدین اصابت نموده و منفجر گردید. با انفجار موتر هشت تن از اعضای گروه افراطی گلبدین که تا مین امنیت مشاورین امریکایی را به عهده داشتند نیز به هلاکت رسیده و سلاح و مهمات موجود در موتر شامل سلاح



عکاسی با به خان

ننگرهار: آمادۀ ضربات قاطع بر دشمنان صلح

بقیه صفحه اول
رفیق سر قراز مومند
منشی کمیته حزبی و لایتنی
ننگرهار در مصاحبه تیلیفونی
چنین به سوالات ما پاسخ
گفت:

سوال -
لطفا در مجموع وضع نظامی،
سیاسی را در دو لایت ننگرهار و
شاخستان در شهر جلال آباد
توضیح نماید؟

جواب -
در حال حاضر به جز از
برتاب را کت های زمین به
زمین که عنا صبر منافع افراطی
به مناطقی غیر نظامی و ملکی
محلات ننگرهار و شهر جلال
آباد ادا می دهند، و وضع
از لحاظ نظامی سیاسی در
لایت ننگرهار و قبیل از
همه شهر جلال آباد است.
مردم بصورت عادی به کار و زمره
شان میپردازند، شاگردان
به مکاتب و پوهنتون میروند،
خوابگاه دولتی به صورت
عادی کار میکنند، شهر همه
روزه در جو خوش و خرم مردم
زنده می کنند. رادیو و تلویزیون
برای با شنیدن کان
شهر بر نامه های گو ناگون
پخش میکنند، در شهر مواد
خوراکی و استهلاکی به مقدار
اکافی و قیمت مناسب وجود
دارد.

و این تصویر زنده گی در
شهر جلال آباد است. اما در
باین میان مردم نمی توانند
از راه کتبی که افراطیون
به مناطقی مسکونی شهر
برتاب می نمایند، در راه است
نیا شنند. این چیز است که
قوای مسلح مستقر در ننگر -
هار تمام تلاش خود را به
خاطر خنثی ساختن و جواب
متقابل به آن به خرج میدهد.

سوال -
رفیق منشی و وضع شاهراه
جلال آباد - تورخم و جلال آباد -
کابل چگونگی است؟

جواب -
در حال حاضر و وضع
هر دو شاهراه عادی است.
پوسته های امنیتی در تمام
مسیر شاهراهها مستقر و
یافته و از امنیت شاهراهها
با اطمینان می کنند. اما نمی
توان از یک مسأله ایگرا
کرد و آن اینکه در میان دو پوسته
امنیتی فاصله های معین
وجود دارد. دشمنان مردم
ما وقتاً فوقتاً از این فاصله
ها صبر بیرون کرده و صراحتاً
به قطع علف ریزی و ترور
افراد مردم و ترانسپورت
میکند. راکت های آنها صراحتاً
چنانچه به شهادت ده ها تن
بازگردد کان، زنان و بچه ها
شنه گان ملکی شهر جلال -
آباد و محلات اطراف و لایت
ننگرهار در گردیده است. و

مردم در برابر این اعمال
با حشمت و افراتلون نفرین
هزارجا و بی پایان شا ترا ابراز
گردداند. قوای مسلح ما نیز
به موقع به پاسخ افراطیون
پرداخته و تا کنون صدها
اقتل از این جانبا ن راز به هلاکت
رسانیده و سلاح و مهمات
آنها و ابدیت آورد است.
اما در مجموع با اطمینان



افراطیون این خود فروخته گان اجیر شده با فیر را کت
وسلاحهای دور منزل ساختن ایالات متحده آمریکا را آنچه
هستی کشور و مردم ما مستحق نابودی میگردند. معلوم
نیست شاروالی ننگرهار رازچه نوع «اهداف نظامی» بود
که چنین بیرحمانه به ویرانی کشیده شده است.

عکاسی شهر بهار

مذاکرات رفیق گرباجف و هلموت کول

مذاکرات بین رفیق میخا -
ئیل گرباجف منشی عمومی
کمیته مرکزی حزب کمونیست
اتحاد شوروی و صدر هیات
رئیس شورای عالی آنکتور
و هلموت کول صدراعظم
جمهوری فدرالی آلمان که
مصرف بازدید رسمی از
اتحاد شوروی میباشد برپا
در کاخ کرملین آغاز گردید.
در جریان مذاکرات طرف
فین در مورد مسائل مربوط به
انکشاف و بهبود بیشتر روابط
اتحاد شوروی - آلمان فدرال
به شمول مسائل امنیتی و
خلع سلاح و خاصاً جهت
اروپای مرکزی یاد شده به
تفصیل صحبت کردند.

هر دو جانب ابراز عقیده
نمودند که همکاری تجاری
اقتصادی، علمی و تکنیکی
اساس تمام روابط دو کشور
را تشکیل میدهد.

طرفین موافقه کردند که در
پروژه آینده سفینه اتحاد
شوروی یک فضا نورد آلمان
فدرال نیز به ستیشن میسر
مسافرت خواهد کرد.
نتیجه عمده دیگر این مذا -
کرات توافق است که در
مورد عصری شدن در حدود
دو صد تصدی صنایع سبک
و مواد غذایی در اتحاد شوروی
باسهم گیری صورت کت های
آلمان فدرال صورت گیرد.

طبق یک خبر دیگر
رفیق نیکولای ریژکوف
رئیس شورای وزیران اتحاد
شوروی بر پروژهای هلموت
کول صدراعظم شوروی فدرالی
آلمان درمورد ملاقات
در جریان این ملاقات
طرفین پیراهن تمام مسائل
مورد علاقه دو کشور تبیین
نظر کردند.

مردود جانب ابراز اطمینان
کردند که تحقق تمام حاصله
بین رفیق میخائیل گرباجف
و هلموت کول در
باره تدویر جلسه عالی سران
دو کشور در حله جنیدی و رادر
همکاری بین اتحاد شوروی و
آلمان فدرال خواهند گشود.

بی حرمتی به قبلۀ عالم اسلام

(بقیه صفحه اول)

حامیان بین المللی شان را
پسند ساخته حاکمیت انقلابی
و انسان دوستانه کشور را که
سخت به عقاید مقدس مردم
احترام گذاشته و از آن در عین
حاکمیت میکند به انوا اعتناهای
دوگین اما ج حملات مفرضانه
خود قرار دهند. ما بارها
گفته ایم و تاریخ نیز دیر یا زود
پرد از روی همه اهداف غیر
انسانی ضد اسلامی و ضد
ملی دشمنان توده زحمتکش
و مسلمانان افغانستان را بر -
خواهد داشت. همین یکی دو -
سال اخیر سلبای آزما یی
تاریخی همه اهداف و نیات
آشکار و پنهان بود، مگر
به آنچه باور نمیکردند در عمل
دیدند. برای توده های مسلمان
کشور ما بسیار دشوار بود
بپذیرند که انسان و وطنشان
تا آن حد زیر نوا هد شده که
برای نیارت شوم و اهداف
چپا لگزان خود از هروسبیل
ناجایز و ناروا به دستور و
دیکتۀ دشمنان وطن و منافع
ملی و تاریخی و وطنشان نام
جهاد در راه اسلام و دفاع از
اسلام استفاده کنند. دشوار
بود بپذیرند که سو داگرا نی
هم وجود دارند که حتی عقاید
مقدس مردم را نیز به معامله
گذاشته میتوانند، اینک عواطف
و روپنهاد های زمان ما معنک

۱۵ روزه جستجوی چند قرن

بهمناسب هفتاد و سالروز ملی
سرودم چکوسلواکیا
گزارش خبرنگار اختصاصی
ح.ا.ث از چکوسلواکیا

چک و سلواک دو ملتانی
که در یک سرزمین زیبا زنده گی
دارند. چکها، دلاور و زبیا
اند و سلواکها در مهربانی
و خوش بینی معروف اند. و قتی
این سرزمین را رنگا می کنند
طبیعت را چنان مسحور می
گرداند که نمیتوانی باور
کنی چگونه همه جانبه سبز،
سبز است. شهرهای همیشه
مزدحم، جاده های تاریخی
و عمارات کهن، وادیها و
چنگل های سبز و غلویسک
و سیب ادا ری محدود ساخته
میشود و برای منع کامل
پیرو کراسی کار جریان
دارد.

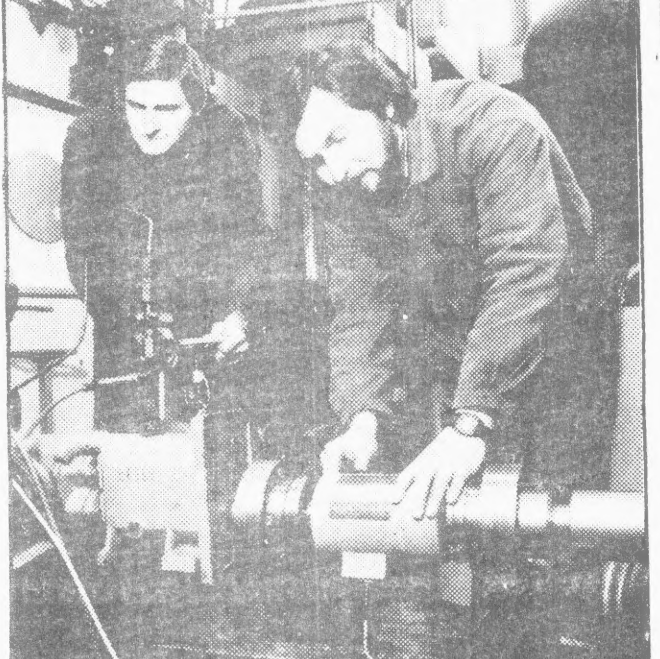
در نمونه های کار روزنامه
رودی پراو دیدیم که هیچکس
نمیتواند با عادت کهنه و
دلبسته گی های عنعنوی به
شیوه های کهن کار، از چشم
تیز بین ژورنالیست پنهان
پروگرام بسیار جالب
اتحادیه ژورنالیست ها
سفرهای به شهرهای بومیهای
کالواری، بر تسلا و تر -
یجی داشتیم. بومیهای شهر
اگر یستل های زیبا است. این
بسر یستلاو مرکز
جمهوری سلواکیا است. این
شهر قدیمی چندین زیبا گی
قدیمی اش را حفظ نموده
می پنداری در قرن چهارده
زنده گی داری. در پیاز
قدیمی شهر آنجا که موسیقیدان
معروف موزارت زنده گی
داشت، هنوز سنفون های
اورا می شنوی چندین عمارت
مقابل خانه موزارت تکتاخانه
پوهنتون شهر هر چه بیشتر
ترا با آن تاریخ نزد یک میسازد.
درست مثل اینکه در پیازده
روز به جستجوی چندین
قرن باشم. این شهرها را

لیست چکوسلواکیا بودم. با
صمیمیت فراوان هر زعی
زنده گی کشور شانرا معرفی
میکردند. دیدارها و ملاقات
کنک نمود تا چکوسلواکیا را
بهرت بشناسیم. مسوول
شعبه اقتصاد روزنا معروفی
پراو در دیدار ش با من
پیرامون پروژه سازگی
در آنکسود و مملو ما تداد
وی توضیح نمود که تمام
عرصه های زندگی مردم باز -
سازی میشود و طبعاً در پیچه
های جدید بسوی رفاه،
آسایش و دموکراسی بیشتر
کشوده شده، از همه امکانات

چشم انداز

روپاروی در مکه معظمه این
قبله همه مسلمانان جهان
را در گردند. «پرو فیسر»
برهان الدین ربانی رئیس
«اتحاد هفتگانه» چنان بابی
احترامی و بی آزر می به روان
عقیدتی خلقهای مسلمان کشور
ما و همه مسلمانان جهان این
پیشنهاد را رد کرد که گو بی
هرگز برای اسلام و اسلامیت
خدا (ج) راد نوا بی واقع
صوبه سرحد تکرار به سوگند
گرفتند اما تقسیم منافع چپاول
شده و اغراض پشت پرده
حامیان تان که برای آنها جز
گودی های کوکی بیش نیستید
وضع را بر شما چنین آورد
که مانیز به شرح آنرا نداریم
ترس و وحشت تا آن مذاکره
روپاروی حتی در خانه خدا
(ج) ناشی از بی باوری تان
بر ما هیت منطق شما و ندانستن
شما نیستند؟ چرا به کعبه
مسلمین جهان این همه بی -
احترامی کردید؟ مگر نه آنست
که از روبرو شدن با واقعیت
عیر سب و در دست این بی
گفتن ها مایهت ضد اسلامی
می

ملاقات خاطره انگیز کیهان نوردان افغانی



ملاقات کیهان نوردان
افغانی با شاگردان افغانی
مکتب پرورشگاه وطن شهر نو
تاجکستان قرپب شهر نو -
شبه سبب تغییر بر نامه
اقامت شان در جمهوری
آسیای میانه شوروی گردید.
زیرا بر پید جلال محمد دوران
در حالیکه دیگر والیدلا حد
مومند با وی بود بعد
از یک مدت جدا یی
زیاد باخواهر زاده خود شکریه
چهارده ساله که اشک از چشمانش
دای شان میریخت ملاقات نمود.

دوران میگوید: من خبر
داشتم که پدر شکر به توسط
دشمنان انقلاب شور شهبه شد
متأسفانه هیچ کمکی با خواهرم
نتوانست زیرا در آنجا هزاران
وجود داشتند صرف از طریق
همکاران فضا نورد خود مطلع
شدم که خواهر زاده ام در
اتحاد شوروی تحصیل مینماید.

فابریکه لیا زمو ترهای
بزرگ باربری را تهیه
مینماید که اکنون در رقابت
جها نی قرار دارد. اخیراً این
جها نی قرار دارد.
مردم چک و سلواک
اینک این روزها
هفتاد و سالگرد تأسیس
جمهوری شانرا تجلیل می
نمایند. هفتاد سال قبل
آنها رژیم سلطنتی هابس
بورگ را از هم متلاشی
ساختند. امروز چک ها و
سلواکیا حیات نوینی دارند
و هر روز گامهای فراختر
را در این جهت بر میدارند.
وفا و دموکراسی شما
اکنون کار و مبارزه این مردم
است رهبری جوان جمهوری
موسویا لیستی چکوسلواکیا
در این صمت تمام هم چه یه
را اتحاد نموده و با
سیاست انسانی زود ستا نه
این رهبری مناسبات دو
کشور دوست و برادر افغان
و چکوسلواکیا دانه و عمق
بیشتر یافته است.

نمایی از یک فابریکه بزرگ
تولید پنبه در چکوسلواکیا
که تولید آن در جهان شهرت
بزرگی گسب نموده است.

تولید پنبه در چکوسلواکیا
که تولید آن در جهان شهرت
بزرگی گسب نموده است.

تولید پنبه در چکوسلواکیا
که تولید آن در جهان شهرت
بزرگی گسب نموده است.

تولید پنبه در چکوسلواکیا
که تولید آن در جهان شهرت
بزرگی گسب نموده است.

تولید پنبه در چکوسلواکیا
که تولید آن در جهان شهرت
بزرگی گسب نموده است.

تولید پنبه در چکوسلواکیا
که تولید آن در جهان شهرت
بزرگی گسب نموده است.

تولید پنبه در چکوسلواکیا
که تولید آن در جهان شهرت
بزرگی گسب نموده است.

تولید پنبه در چکوسلواکیا
که تولید آن در جهان شهرت
بزرگی گسب نموده است.

تولید پنبه در چکوسلواکیا
که تولید آن در جهان شهرت
بزرگی گسب نموده است.

تولید پنبه در چکوسلواکیا
که تولید آن در جهان شهرت
بزرگی گسب نموده است.

تولید پنبه در چکوسلواکیا
که تولید آن در جهان شهرت
بزرگی گسب نموده است.

ملاقات خاطره انگیز کیهان نوردان افغانی

ملاقات کیهان نوردان
افغانی با شاگردان افغانی
مکتب پرورشگاه وطن شهر نو
تاجکستان قرپب شهر نو -
شبه سبب تغییر بر نامه
اقامت شان در جمهوری
آسیای میانه شوروی گردید.
زیرا بر پید جلال محمد دوران
در حالیکه دیگر والیدلا حد
مومند با وی بود بعد
از یک مدت جدا یی
زیاد باخواهر زاده خود شکریه
چهارده ساله که اشک از چشمانش
دای شان میریخت ملاقات نمود.

دوران میگوید: من خبر
داشتم که پدر شکر به توسط
دشمنان انقلاب شور شهبه شد
متأسفانه هیچ کمکی با خواهرم
نتوانست زیرا در آنجا هزاران
وجود داشتند صرف از طریق
همکاران فضا نورد خود مطلع
شدم که خواهر زاده ام در
اتحاد شوروی تحصیل مینماید.

فابریکه لیا زمو ترهای
بزرگ باربری را تهیه
مینماید که اکنون در رقابت
جها نی قرار دارد. اخیراً این
جها نی قرار دارد.
مردم چک و سلواک
اینک این روزها
هفتاد و سالگرد تأسیس
جمهوری شانرا تجلیل می
نمایند. هفتاد سال قبل
آنها رژیم سلطنتی هابس
بورگ را از هم متلاشی
ساختند. امروز چک ها و
سلواکیا حیات نوینی دارند
و هر روز گامهای فراختر
را در این جهت بر میدارند.
وفا و دموکراسی شما
اکنون کار و مبارزه این مردم
است رهبری جوان جمهوری
موسویا لیستی چکوسلواکیا
در این صمت تمام هم چه یه
را اتحاد نموده و با
سیاست انسانی زود ستا نه
این رهبری مناسبات دو
کشور دوست و برادر افغان
و چکوسلواکیا دانه و عمق
بیشتر یافته است.

نمایی از یک فابریکه بزرگ
تولید پنبه در چکوسلواکیا
که تولید آن در جهان شهرت
بزرگی گسب نموده است.

تولید پنبه در چکوسلواکیا
که تولید آن در جهان شهرت
بزرگی گسب نموده است.

تولید پنبه در چکوسلواکیا
که تولید آن در جهان شهرت
بزرگی گسب نموده است.

تولید پنبه در چکوسلواکیا
که تولید آن در جهان شهرت
بزرگی گسب نموده است.

تولید پنبه در چکوسلواکیا
که تولید آن در جهان شهرت
بزرگی گسب نموده است.

تولید پنبه در چکوسلواکیا
که تولید آن در جهان شهرت
بزرگی گسب نموده است.

تولید پنبه در چکوسلواکیا
که تولید آن در جهان شهرت
بزرگی گسب نموده است.

تولید پنبه در چکوسلواکیا
که تولید آن در جهان شهرت
بزرگی گسب نموده است.

تولید پنبه در چکوسلواکیا
که تولید آن در جهان شهرت
بزرگی گسب نموده است.

تولید پنبه در چکوسلواکیا
که تولید آن در جهان شهرت
بزرگی گسب نموده است.

تولید پنبه در چکوسلواکیا
که تولید آن در جهان شهرت
بزرگی گسب نموده است.



نکته‌ها

● ((مطالعه و اشتغال به تحصیل به تنهایی نه هدف است و نه حکمت))

● ((هیچ چیز مانده تعلیم و تربیه آزاد کننده نیست))

● ((هیچ استعداد بدون داشتن اراده قوی وجود ندارد))

● ((اگر از خون خود قنطاریات در دیوات نیفزائید نسوخته قلم چیزی خوبی نخواهد نوشت))

ادایوفسکی

سرشک مرجانی

در ختن لغت و عریا نازموم باد میلرود
زیباده خزان هر دم ، زهر فر یاد میلرود
لبان دخت شادی بر مزار ماتم خنده
زانده ه زمان وینچه بیداد میلسرود
زمر جانی سرشک کودکان و شیون وانده
ز سوز آملادر ، قامت «شهاد» میلرود
ز خون بیگنا هان زنده می گردن چه ننگینست
جلو کن عاقبت کاین خانه از بنیاد میلرود
مکن پرور گل امید باغستان هستی را
ز مرگ آرزو ها تیشه فرهاد میلرود
مکش قندیل های زنده می ای رفته در مرداب :
سرود مرگ بس کن اشمله اجداد میلرود
فضل حق فکر ت
کابل ۶۷۰۷۲۱

داوینکوموسکا

داوینکو به موسکا می آید و نه تخنوم
د عشق به تال کی زانگم آید و نه تخنوم
یعنی به گود کی نسیم حسن دگلر خو
نسیم دعا طلی هم او گلونه تخنوم
دغم به انگو د د مغلونه د غو بنیو
به گو تو داحسلی نوی خیالونه تخنوم
دهجر به زخمونو دو رومو ضال مالک
رفیه ستا به مخ کی پهرهونه تخنوم
به شو نوب دگلر می نسیم کوم میلو ستر می
دستر گو د نلو و نویلاوونه تخنوم
شبنم دگلر و دی دپشتوبه گلورگانه
مستی و کره گلر خو چی عطرونه تخنوم
فضل شکی گریز

مولانای بلخ

در هفته ای که گذشت عرس شاعران می واندیشه مرد بزرگ کشور ما مولانا جلال الدین محمد بلخی در منزل شخصی یکی از فرنگیان وارد آمدند و او در سالنگ و ات و تدویر یافت درین محفل تعداد زیادی از محققین و علاقه مندان شعر مولانا گردهم آمده بودند و شمار زیادی از پژوهشگران کشور بر گستر زنده گی ، شخصیت آثار و چگونگی اندیشه های فکری او و وسیع روشنی انداخته سپس قسمتی از اشعار ، غزلیات و سروده های فرزانه مرد و عالم بزرگ بلخ توسط چند تن از مشتاقان مولانا دکلعه گردید و متعاقب آن جمعی از اشعارن شناخته شده و توانائی کشور سرود های شانرا در باب خداوند کار بلخ به سمع دوستداران مولانا جلال الدین محمد بلخی رسانیدند. مولانا جلال الدین محمد بلخی از آن فرزانه گان بزرگ و به شهرت رسیده شعرو سخن



اخیرا کابل تیاتر نمایشنامه «تصدیق» را روی ستنز کابل ننذا ری برای علاقمندان تیاتر به نمایش گذاشته است. در نمایشنامه تصدیق س... فضلی ، معید غیانی ، عزیز آزاد ، میونه غزالی ، احسان اتیل ، کریم جاوید ، هدی ظهور و سید حبیب الله نقی آفرینی نموده اند. نویسنده نمایشنامه «تصدیق» بهمنیور سالم و کارگردان آن «حیظ نما» است. نمایشنامه تصدیق یک نمایشنامه انتقادی و کیدی است و نگارنده نمایشنامه خسرو است است تا فساد بیسرو کرمی و نا رسانی های جامعه را انکلی دهد.



بازن جورج

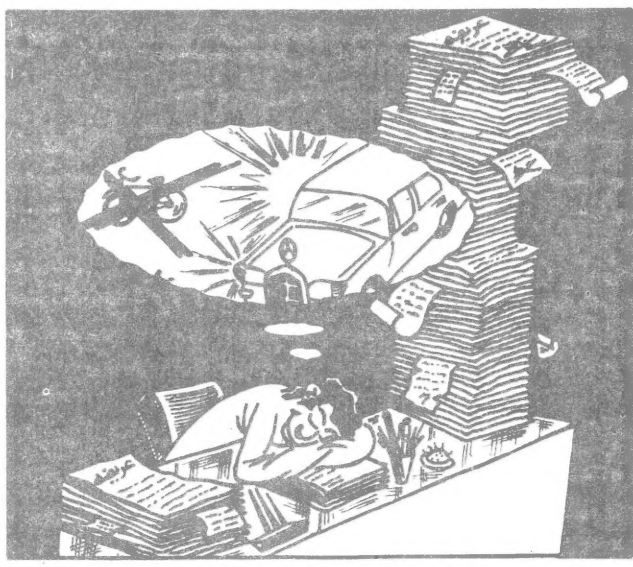


سینمای اتحاد شوروی از جهت هنری آنچنان رشید و کامل یافته که تا شناخته ترین زوایای روان انسان را در تصویر می کند ، این صحنه فیلم «آدوا ج قانو نی» ساخته سینمای اتحاد شوروی شاهد مدعاست .



گویی نو میدی مرو امید

سوی تاریکی مشو ، خو و شید هاست
باز چه به نقش مولانا
در تکوین و تطور اندیشه ها و تفکرات فلسفی و عرفانی و خد مت او به ادبیات منظوم درسی شایسته است که از او در چنین محافل باشکوه می یادی شده و ابعاد شخصیت او را به کاوش گرفت. بز م مولانای بلخ بعد از بحث های وسیع بر ابعاد شخصیت و بهینه اندیشه و تفکر مولانا جلال الدین محمد بلخی و کنسرت نهایت جالب با گزیدن اشعار و غزلیات عرفانی مولانا به پایان رسید. سلطان رحیم



گارتو نیست هژر شینواری

شعر خوب

بحث ادبی

فارسی جای قوی قدرت تخیل و جود دارد. تعداد شعرانمو نه های با ارزشی را در این زمینه ارا نه داشته اند که آهنگ در آن از یاد برده نشده ، شعری که با تخیل ، اندیشه ، احساس استخوان سوز ، جنونی مقدس ، رنج درد انگیز ، شرار آتش افروز هوس زیا افسون حیرت آور برای خواننده اثر خود بیا فریند ، اینجا ست که میتوان بر اثر آن تاکید یک اثر خوب ، دل پذیر و پذیر فتنی بایرا به سالم ادبی را نمود. چون شعر پدیده است ساخته از الهام و تخیل که از ترکیب استعارات ، تشبیهات ، سمبول ها و کنایه ها شکل میگیرد و جهان می یابد. بناء در شعر خوب بی منطقی نیست ، ام

و عنوان این بیا میران رنج و آرزو را نیلایم و بر تقدس شعر و رسالت آن ایمان داشته باشیم شیم راز یاد نیریم شعر های غنا یی مولا نا را که دوقمتدا نه آنرا میخواب نیم و بر زیبایی آن غرق دایمی اندیشه و شادمانی میگردیم از یاد نیریم شعر های نیما را که نخستین ضرب به خویش را با لای وزن وارد کرد و بر آهنگ و تصویر تکیه داد بخواب نیم شعر لاهوتی را که آنچه در گفتن یک شعر خوب لازمه شاعر و اندیشه اوست در آنست. مانیا از خود مانرا در شعر در میابیم ، نیاز جا همه خود را زنده گی انسان را ، انسان نی که زنده گی را از برای به زیستن سپری میکند به زیستن که در کمال باورمندی

و اراده نیک به آینده و امروز را در بر دارد ، شاعر خوب در رسالت خود همانند مجلسیست که اجتماعی را تربیت میکند پرورش میدهد نه به صورت یکتا بل کلی زیرا ما معتقدیم آن چنانکه یک بار چه نظم موثریت خویش را در عرصه زنده گی اجتماعی بالای افراد به جا میگذارد در نثر نمیتوان چنین شگرت ها را دید شاعران باید با خوشی و بهشتی در پسا یا بخشیدن این پدیده پذیرفتنی بگویند تا روال مشخص کار شانرا روی خوانشی و بینش دقیق و ژرف استوار نمایند نه آنکه با به پهلو گذاشتن کلمات چند شعری تقدس دارد باید به شعر ارج گذاشت و شاعر واقعی را دوست داشت.

سفر بی بازگشت «رازبان»



وقتی که بر متن زندگیمان اشی میگری همه رنج است و آلام ، اما زمانی که پرزنده گی هنری اشی در عرصه موسیقی درنگ میکنی همه بر بار و بر لمر است اما دریغ که هیولای مرگ باتما می جسات شو مش بر او ، خانم و کودک و معصوم مش غلبه کرد به منزل نرسید به کام مرگ فرو رفتند. از همایون رازیان آن هنر مند پر آواز می گویم که چندی پیشی بیست و نهمین بهار عمرش را به استقبال نهشته بود آرمان های داشت و امید های او پس از اكمال تحصیلات ابتدایی و متوسط جهت اخذ درجه لیسانس و ماستری در رشته موسیقی به خارج از کشور شتافت ، سال پار تحصیلاتش را پایا بنفشید و را به کشور را در پیش گرفت تا با هنر خود عطش هنری هوسوفانی را سیراب سازد مدتی می اتحاد پهنر - مندان شد ، که دویسمت دیری نیاید به کارش بهیحت منتظم به رادیو ادامه داد و به هنرش عشق میورزید و در پی بالا گرفتن کار هنریش بود رازیان روز بیست و هشت میزان ساعت دوی بعد از ظهر عازم سفر شد. وی که در سال های تحصیل در خارج از کشور دیپلوم سرخ بدست آورد بود همه حلقه ت هنسری استعدادش را تحسین می کردند ، آخرین آهنگ قبل از سفر بی بازگشت او این بود «من میروم زکوی او دل نمی رود ، این آهنگ گفته هنر مند را با صلاحیت هنر موسیقی از کیفیت هالی

هنری بهره داشت و آنچنان به خا و خون کشیده شد ؟ رازیان را همه میشناختند. او فقط برای وطن برای مردم خود و برای انسان و وطنش میخواند اگر او را نمیگفتند. کشور ما مردم ما هنر مند خوب ، آواز خوان بسیار استعداد و کمبو دیتور بزرگی برای خود میداشت ، را کت های کور دشمنان هستی وطن ، چه فاجعه های را که نسی آفرینند ؟ بیاید یکجا بر آنکه بانچه ، مرگ و نابودی ، انسان های بیگناه وطن مادرد های مردم وطن را هر روز بیشتر و بیشتر میسازد و صد ها رازیان دیگر را بی خبر از خود بکام مرگ و نیستی فرو میکشند به مبارزه قاطع بر خیزیم و نفریسن بغرستیم.

معرفی کتاب

«نمونه ها از فولکلور تاجیکان افغانستان»

اخیرا کتاب با ارزش تحت عنوان «نمونه ها از فولکلور تاجیکان افغانستان» به الفبای دری از طرف فرهنگ و فولکلور مرکز زبان و ادبیات تاجیکستان بنام رودکی مربوط آگامی علوم تاجیکستان شوروی توسط نشریات عرفان نشر دود شنبه چاپ شده است. این کتاب در قلمرو و صحافت زیبا در ۲۷۱ صفحه با یک پیشگفتار و پنج بخش تهیه گردیده که مرتب و مؤلف پیشگفتاران دانشمند فولکلور شناس شوروی دادا جان عابدوف میباشد. مواد مجموع مدکور را

نگارنده در دو مره حل طی سالهای ۱۳۴۴ - ۱۳۴۵ و ۱۳۶۰ - ۱۳۶۱ در جلال آباد و کابل از نماینده گان مردم محلات مختلف و کارمندان ، مامورین ، انجیران ، محصلین ، متعلمین و برخی از نشریه های سابق و غیره گردآوری نموده است. این کتاب که به تازه گی در سال ۱۳۸۸ ، به چاپ رسیده علاوه بر پیشگفتار دارای بخش های چون سرودها ، رباعیات ، دو بیتس و میسده و د بیتس ها ، ضرب المثل ها و چستان ها ، افسانه - ها ، روایات و لطیفه ها می باشد.

س . ایوبی

تولیزون

فلم امشب

تولیزون

اداره برنامه های سینمایی تولیزون در نشریات امشب ، فلم هندی را به نام « درد » آماده نشر نموده است. در این فلم هنر پیشه های موفق سینمای هند را میشی - کهنه ، هماملانی و یونم نقش های مرکزی را بازی نموده اند.

شعبه اطلاعات